

Table des Matières

ETUDES

Jacques CHAILLEY : Voeux présentés au V ^e Congrès de Musique sacrée	7
Dom Guy OURY : Musique et Louange de Dieu, chez Hervé de Beaulieu	15
Benjamin RAJECZKY : Le chant grégorien est-il mesuré?	21
Henri POTIRON : Théoriciens de la Modalité	29
Henri POTIRON : Musique grecque et Modes liturgiques	39
Dom Charles DESPORTES : Notices sur quelques organistes belges de la fin de l'Ancien Régime	45
Dom Claude GAY : Registration de la Musique d'orgue française des XVII ^e et XVIII ^e siècles	113
Dom Pierre COMBE : La restauration du chant grégorien	137

RECENSIONS

EDITION VATICANE : Etudes historiques	203
Dom Jean DION et Dom Guy OURY : Les Sentences des Pères du désert	223
Dom L. REGNAULT : Maîtres spirituels au désert de Gaza: Barsanuphe, Jean et Dorothee	223
Dom J. HOURLIER et Dom A. SCHMITT : Gertrude d'Helfta, Oeuvres Spirituelles, tome I : les Exercices	224
Dom G. OURY : Anciens Monastères de Touraine	225
Heinrich HUSMANN, Die Melodien des chaldäischen Breviers Commune	226
Olivier STRUNK : Specimina notationum antiquiorum	228
LA MUSIQUE : LES HOMMES, LES INSTRUMENTS, LES OEUVRES : Ouvrage publié sous la direction de Norbert DUFOURCQ, Librairie Larousse	229
Suzanne ANDRE-MARCHAL, Notions Elémentaires d'Harmonie	234
Thekla SCHNEIDER : Orgeln in Westfalen	235
Oeuvres d'Orgue publiées par les Editions BREITKOPF & HARTEL, de Wiesbaden	236

TABLE DES MATIERES	241
--------------------	-----