

TABLE DES MATIERES

ETUDES :

Dom Eugène CARDINE : Sémiologie grégorienne	1
Dom Jacques FROGER : L'édition mauriste du Graduel et les lacunes du "Compendiensis"	159
Dom Jacques FROGER : L'édition du Graduel par Pamelius et le manuscrit "Blandiniensis"	175
Henri POTIRON : Les modes liturgiques d'après Gevaert.	181
Henri POTIRON : Complément au traité d'Hucbald : De harmonica institutione	187
R.M.Jane PATRICIA : Un Processional cistercien du XVe siècle	193
Dom Guy OURY : Le cérémonial des Dominicaines des Maillets	207

RECENSIONS :

L.BOUYER : Eucharistie, Théologie et spiritualité de la prière eucharistique.	215
Dom Eugène CARDINE : Le Neume	216
Dom Bernard OUTTIER : Melto.	216
Théorie pratique de la facture d'orgue d'après l'expérience de M.CLICQUOT....	217
Elisabeth von WITZLEBEN : Les vitraux des cathédrales de France	218
GALLO et VECCHI : I piu antichi monumenti sacri italiani.	219
Joseph MOLITOR : Grundbegriffe der Jesusüberlieferung im Lichte ihrer orientalischen Sprachgeschichte.	220
Dom Pierre COMBE : Histoire de la restauration du chant grégorien d'après des documents inédits. Solesmes et l'Edition Vaticane.	221
Notes de Lecture et d'Audition.	222
Chronique d'Orgue.	236